

Az IPARTERV Archívum metszetei 6.

Folytatom az IPARTERV (Ipari Épülettervező Vállalat) tevékenységének bemutatását. Tematikus sorozat az MIEA (A (Modern) (Ipari) Építészetért Alapítvány) IPARTERV Archívumának anyagából. <https://miea.hu/archivum.html>.

I. Műszaki innováció

Nagyelemes helyszíni előregyártás 4.

A korábbi részekben leírt fejlődő építéstechnológia utolsó eleme a Pécsújhelyi Hőerőmű építése.

Az előző részben, mely az IKARUS és a Kábelgyári csarnok építésével foglalkozott, a szerkezetépítés fejlesztésének újabb lépcsőfokát mutattam be. A Pécsújhelyi Erőmű szerkezetének építésével a nagyelemes helyszíni előregyártás technológiája szinte már meg nem haladható csúcspontjához érkezett.

Ezt követően sok körülmény és feltétel változott a csarnoképítés világában. Új megoldások születtek, melyeket a következő részben fogok ismertetni.

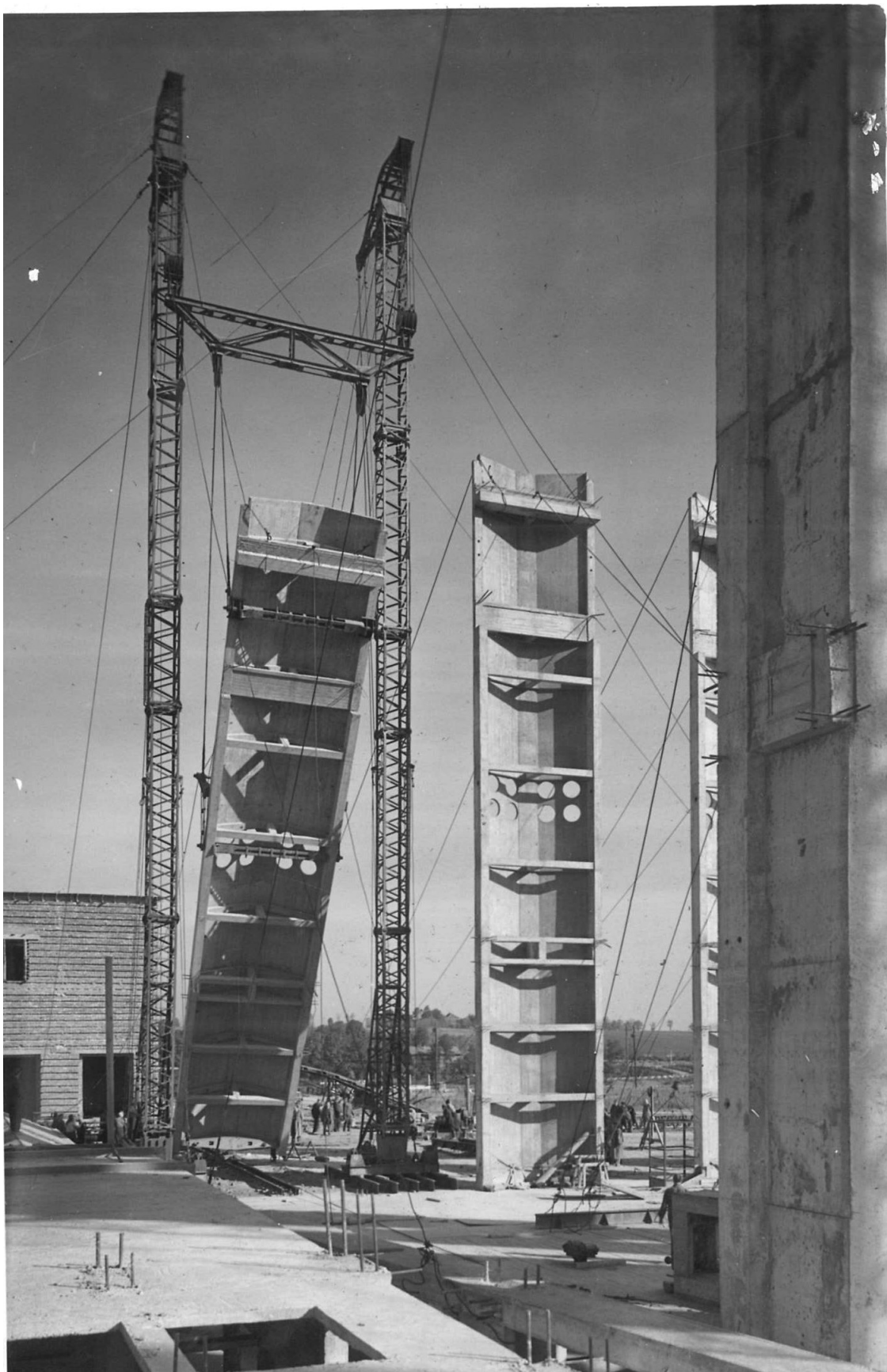
Visszatérve tehát az erőmű szerkezetire: itt minden korábbinál összetettebb és nagyobb falpilléreket készítettek a talajon. A dimenziók lenyűgözőek: az elemek 33 méter hosszúak-magasak- és 2,25 méter szélesek, súlyuk 53 és 55 tonna között változott. A közzel felállított falpillérek sorára (mint függőleges teherhordó szerkezetekre) az előző posztban bemutatott két példához hasonlóan elkészített aláfeszített donga födémelemeket helyeztek. A fesztávok 24,8 és 17,5 m, a technológiai igényeknek megfelelően. A falelemek közé előregyártott vasbetonrács ablakkeret-elemet elemeket építettek.

Irodalom: Haba Péter: Magyar Ipari Építészet 1945-1970 230-233 o. A történeti pontosság az épületek keletkezésének sorrendjét a valóságnak megfelelően mutatja be.

Azonban a látszólagos fejlődés (az egyszerűtől a bonyolultig), a posztok sorában ezt a bejegyzési rendet igényelte. A valóságban a szinte túlbonyolított pécsújhelyi megoldás tisztult le az IKARUS és Kábelgyári csarnok tervezése során.

Pécsújhelyi Hőerőmű 215 MW, Mátrai Gyula, Pászti Károly, Szécsi Árpád, Szakács Ödön, 1955-59,

Képaláírások:



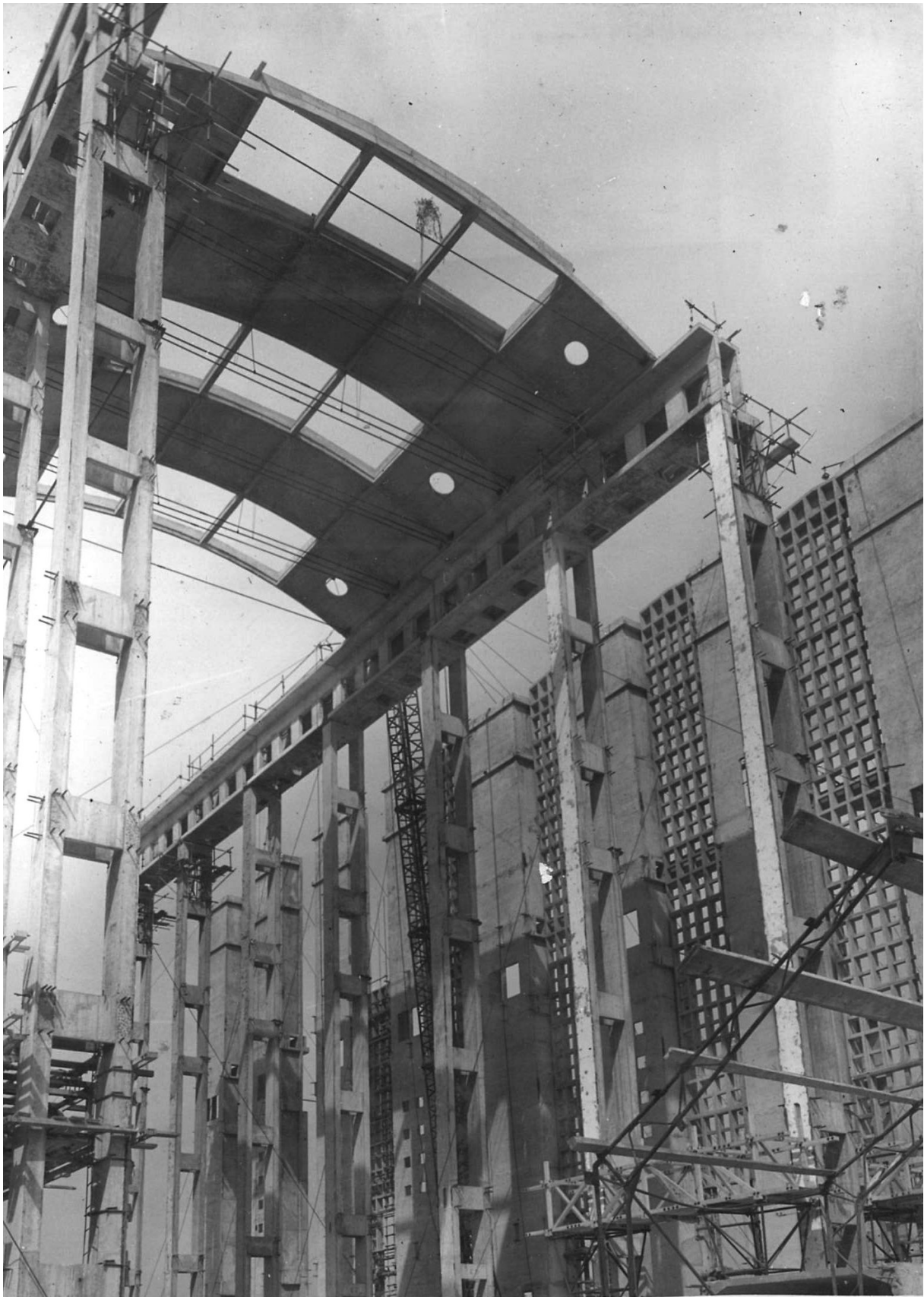
1.kép A turbinacsarnok homlokzati „panelváz” elemének felállítása No. 2772



2.kép Építési helyszín a már álló teherhordó homlokzati elemekkel. Jobbra a kisebb belmagasságú turbinacsarnok, a készülő a földémdongával. Balra a négyhajós kazáncsarnok épülő részlete No. 2773



3.kép A kazáncsarnok vonórudas tetőpaneljének elhelyezése No. 2945



4.kép Az épülő kazáncsarnok. A kiszolgáló sávok közötti hajó között a födém a homlokzathoz hasonló szerkesztésű bonyolult geometriájú ún. csőpillérek támasztják. A pillérek között szintén áttört, darupályát is tartó gerenda feszül. No. 2951



5.kép Az épülő erőművi főépület most a turbinacsarnok felől nézve. Itt a fesztáv 24,8 m. No. 2955



6.kép Nézet a kazáncsarnok felől. A falpanelek között szintén előregyártott vasbeton keretes üvegfelület épül. A homlokzat mögött felsejlik a szénbunkerek monolit technikával épülő sora. No. 3380



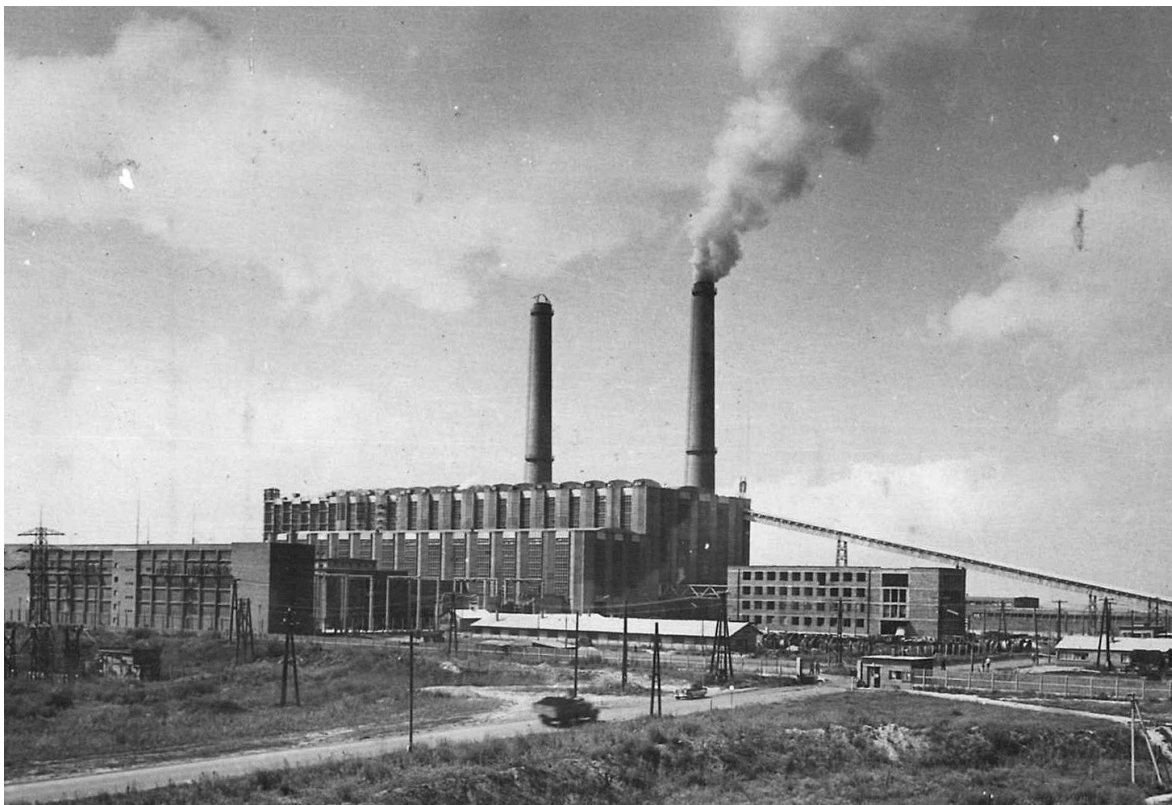
7.kép A panelváz elemek még a földön. Megfigyelhető az elem léptéke a mellette álló munkáshoz hasonlítva. A panelek „kavicsolt” homlokzati felületűek. No. 3383



8.kép A kazáncsarnok belső képe, még a technológiai szerelés megkezdése előtt. No. 3385



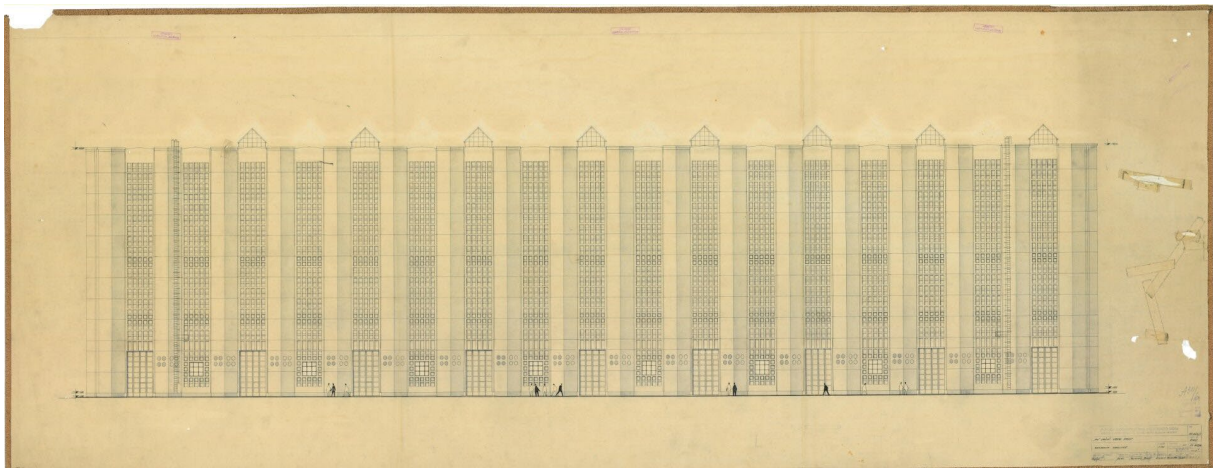
9.kép A kazáncsarnok a közbenső „csőpillér” sorral. No. 3394



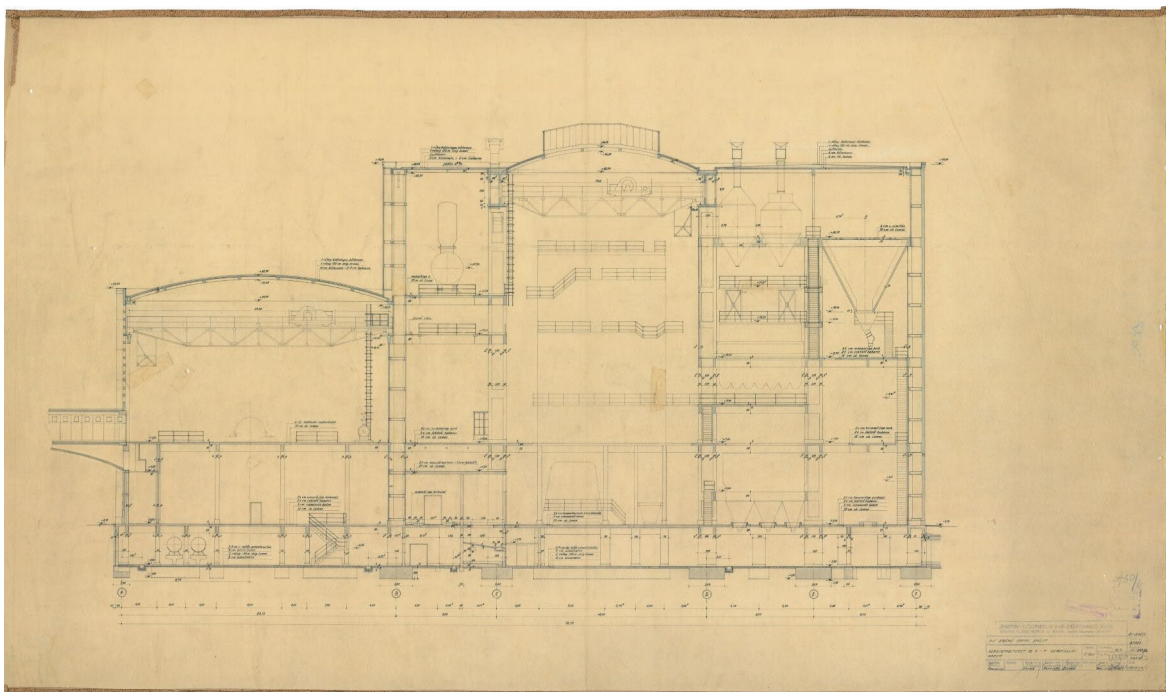
10.kép A már működő erőmű képe a turbinacsarnok felől nézve. No. 4548



11.kép A kazáncsarnok homlokzati részlete No. 4551



12.kép A kazáncsarnok homlokzati terve (bőrpauz, ceruza) az eredeti az ONL-ban. A szkennelt kép: MIEA.



13.kép Keresztmetszet terve. Jól látható a (szén-) erőművi technológia elrendezése. Balra a turbinacsarnok, jobbra a négyhajós szén-mű. Balra az első a tápvízkezelés sávja, ezt követi a magas kazántér, majd a szénőrlők sávja és legkívül a szénbunkerek sora. Ide érkezik szállítószalagon a széndepóról a darabos fűtőanyag. Megfigyelhető az is, hogy az erőmű alapsíkja jelentősen el van emelve a terepszinttől, melyet a technológiai berendezések megfelelő hozzáférési igénye indokolt, sőt még pince is létesült (bőrpauz, ceruza) az eredeti az ONL-ban. A szkennelt kép: MIEA.

Folytatás következik. Köszönöm, ha megosztod.